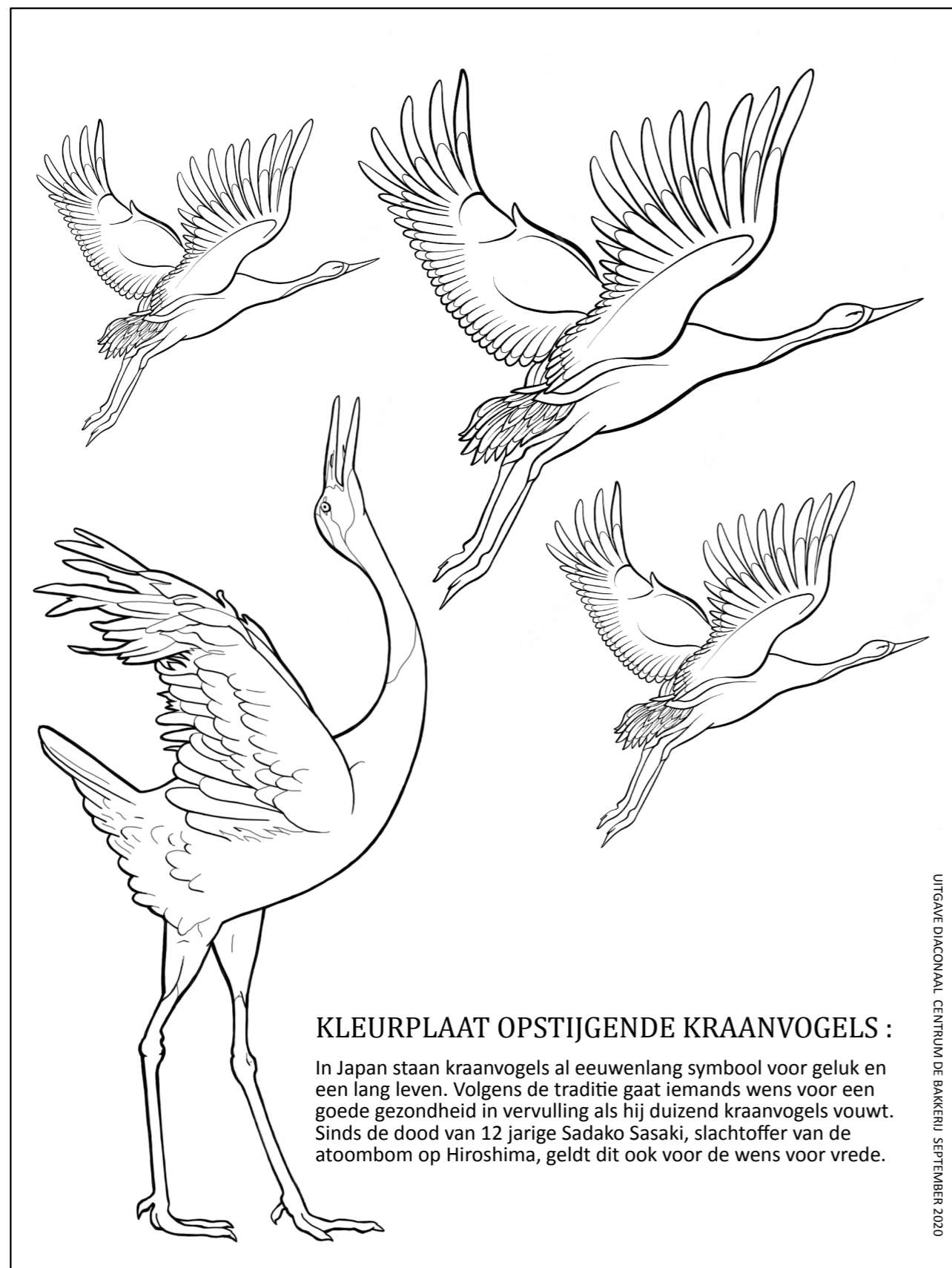


BOODSCHAPPERS VAN VREDE



KLEURPLAAT OPSTIJGENDE KRAANVOGELS :

In Japan staan kraanvogels al eeuwenlang symbool voor geluk en een lang leven. Volgens de traditie gaat iemands wens voor een goede gezondheid in vervulling als hij duizend kraanvogels vouwt. Sinds de dood van 12 jarige Sadako Sasaki, slachtoffer van de atoombom op Hiroshima, geldt dit ook voor de wens voor vrede.

UITGAVE DIACONAAL CENTRUM DE BAKKERIJ SEPTEMBER 2020



VREDESKRANT

2020

Een uitgave van Diaconaal Centrum De Bakkerij - Oude Rijn 44b - 2312 HG Leiden - september 2020

PAX Vrede.
Wie durft?

Vredesweek

Utrechtse Vredesweeklezing

Tijdens de Vredesweeklezing wordt het thema van de Vredesweek belicht door drie sprekers met verschillende achtergronden. Zij hebben de afgelopen jaren laten zien wat een weg naar voren zou kunnen zijn: hoe kijken we naar onszelf en medemensen, geloven we werkelijk in de gelijkwaardigheid van alle mensen en zijn we bereid er naar te handelen? 'Vrede verbindt verschil': een belofte voor een samenleving waarin mensen elkaar zien?

De Utrechtse Vredesweeklezing is een aftrap voor de Vredesweek en wil ook een hart onder riem zijn voor mensen die zich op allerlei manieren in ons land inzetten voor een rechtvaardige en inclusieve samenleving.

Door wie: Hans Alma, Natascha van Weezel en Enis Odaci

Waar: Utrechtse Domkerk en via livestream

Wanneer: vrijdagmiddag 18 september 15.30-18.00 uur

Meer info en aanmelding op www.vredesweek.nl



Wij maken het verschil

We leven in Nederland al 75 jaar in vrede en vrijheid. Die zijn er niet vanzelf gekomen en blijven ook niet vanzelf bestaan. En ja, er zijn spanningen in de samenleving, weerspiegeld in ons politieke landschap.

Maar gelukkig weten veel mensen ook dat diversiteit goed kan zijn voor een samenleving, al zien ze ook de frictie die het met zich meebrengt. Mensen die verschil zien als een zegen, een verrijking, een aanvulling op zichzelf.

De Vredesweek is hét moment om elkaar te ontmoeten. Om te ontdekken wat goed is voor jezelf én voor de ander. Zelfs als we misschien niet in grote groepen bij elkaar kunnen komen vanwege het coronavirus, juist dan. Vrede verbindt verschil. Vrede verbindt ons met alle mensen om ons heen, vrede verbindt ons met elkaar.

*Ton Snepvangers
en Tamara Breton*

*Diaconaal Centrum
De Bakkerij*

Maandag 21 september 2020
16:00 - 17:00 uur
Hooglandse Kerkgracht

Vredesontmoeting

Maandag 21 september organiseren de diaconieën van De Bakkerij samen met diverse partnerorganisaties in het kader van de Vredesweek van PAX Nederland een Vredesontmoeting op de Hooglandse Kerkgracht.

Het thema dit jaar is: *Vrede verbindt verschil*. Verschillen in cultuur, gebruiken, huidskleur en religie. Verschillen in morele opvattingen en de spanningen die dit oproept met de vrijheid van meningsuiting en de fundamentele gelijkheid van mensen.

Een viertal sprekers zal reageren op de stelling "verschil is niet een probleem dat moet worden opgelost, maar een kwaliteit die aan vrede kan bijdragen". Zij spreken over wat hen raakt, wat hen inspireert, wat hen angstig of onzeker maakt. Tijdens deze Vredesontmoeting worden echt alle zintuigen geprikkeld.

In de Vredesweek gaat het over hoe belangrijk het is om het verhaal van de ander te leren kennen, in plaats van de blijven hangen in het eigen gelijk. Laten we luisteren naar elkaars verhalen en de kans grijpen om iets te leren over die Ander, om een brug te slaan naar de naaste die ons anders en vreemd is. Juist omdat het in coronatijd soms zo lastig is om die verbinding met elkaar ook daadwerkelijk te maken.

Aanmelding verplicht

Uiteraard nemen wij de overheidsmaatregelen rond het gezamenlijk bestrijden van het coronavirus in acht. Daarom is aanmelden vooraf verplicht, via info@debakkerijleiden.nl o.v.v. VredesOntmoeting en het aantal personen. Er is plaats voor 80 deelnemers.

VREDE VERBINDT VERSCHIL

VREDES Ontmoeting 2020

maandag
21 september 2020
16:00 - 17:00 uur
Hooglandse Kerkgracht
te Leiden

RK PAX LEIDEN

Donderdag 24 september 2020
14:00 uur Blekerspark

Vredesboom voor het Blekerspark

Op 23 september wordt een Japanse notenboom, *Ginkgo biloba*, aangeboden om later geplaatst te worden in het Blekerspark.

Het begin ligt bij een initiatief in Japan, het Green Legacy Hiroshima (GLH) - initiatief. Een wereldwijde vrijwilligerscampagne die tot doel heeft de universele boodschap van vrede te verspreiden. Als middel is gekozen voor het verspreiden van bomen die de atoombom-

bardementen op Hiroshima hebben overleefd. GLH is opgericht in 2011 door twee vrienden, Nassrine Azimi en Tomoko Watanabe. Met de verspreiding willen zij een belangrijke boodschap van hoop geven dat bomen die de atoombom in Hiroshima (en later ook die in Nagasaki) hebben overleefd ons herinneren aan de gevaren van massavernietiging en met name kernwapens. Maar dat zaden van deze bomen de atoombom hebben overleefd, roept ons ook op om op te komen voor bescherming van de natuur.

Momenteel groeien zaden en jonge boompjes in meer dan 30 landen. Het initiatief moet er



aan bijdragen dat in steeds meer landen en steden door middel van het planten van een boom de herinnering aan de bom en de boodschap van vrede levend wordt gehouden.

Een Japanse student, Shuhei Nishiyama, kwam voor zijn studie rechten vanuit Hiroshima naar de universiteit van Leiden. Hij kende het Green Legacy project en 'bracht' het project mee. Via via kwam ik met hem in contact en na overleg met de Hortus Botanicus en Aline ter Harmsel, mijn contactpersoon van het Singelpark, werd het

Blekerspark uitgekozen als plaats deze Vredesboom.

De boom die in het Blekerspark geplant wordt, is in Saint Julian de Civry, in zuidelijk Bourgondië (Frankrijk), opgekweekt. In 2017 kwam hij aan in de hortus en is daar tijdelijk verzorgd. De *Ginkgo* is nu groot genoeg om in het Blekerspark een plaats te krijgen.'

De Japanse Vredesboom vormt zo een prachtig symbool van vrede en vriendschap, hoop en vitaliteit in het Leidse Singelpark.

Rinny E. Kooi



Donderdag 24 september 2020,
19:30 - 20:30 uur

Diaconaal Centrum De
Bakkerij, Oude Rijn 44B Leiden

Mensenrechtendialoog over discriminatie en racisme

Wie in Nederland geboren wordt krijgt de vrijheid cadeau. We staan er vaak helemaal niet bij stil dat we mensenrechten hebben. Mensenrechtenschendingen gebeuren vooral ver weg, denken we. Maar ook in Nederland blijken mensenrechten onder druk te staan. Het is hoog tijd om te bespreken waarom discriminatie gemakkelijker plaats vindt dan je denkt en ook waarom jouw privacy belangrijk is.

Wat zou jij willen als je je land moet ontvluchten? Mensen kunnen daar heel verschillend over denken. Met elkaar in gesprek gaan is belangrijk en kan nieuwe inzichten opleveren.

Amnesty organiseert daarom de Mensenrechtendialoog. Aan de hand van een prikkelende vraag onderzoek je je eigen mening en die van de ander.

Doe mee aan de Mensenrechtendialoog!!
Informatie: <https://www.amnesty.nl/actueel/doe-mee-aan-onze-mensenrechtendialoog-en-ga-online-in-gesprek-over-verschillende-themas>
Contactpersoon Marianne Reijnhoudt, Amnesty International Leiden; aanmelden via m.reijnhoudt@amnesty.nl (max. 24 personen)

Donderdag 24 september 2020
t/m 17 januari 2021
Japanmuseum SieboldHuis,
Rapenburg 19 Leiden

Expositie: De bom 75 jaar na Hiroshima en Nagasaki

Wat zijn de gevolgen van de atoombom op de mensen en de omgeving? Zijn die effecten na 75 jaar nog te zien? Inwoners uit Nagasaki en Hiroshima vertellen over de impact van de bom op hun omgeving. Door bijzondere bruiklenen van Nagasaki City en the Hiroshima Peace Memorial Museum is het mogelijk om, voor het eerst in Europa, objecten uit de getroffen gebieden te tonen.



Naast het historische verhaal over de militaire en politieke achtergronden, legt de tentoonstelling de nadruk op persoonlijke verhalen. Voorwerpen zoals een horloge dat stil is blijven staan op het tijdstip van de explosie, verbrande kleding en versmolten muntjes tonen het effect van de bom.

Indrukwekkende foto's, films, kindertekeningen en interviews vertellen de verhalen van slachtoffers en nabestaanden. Zo vormt het bekende verhaal van de 12-jarige Sasaki Sadako, die duizend kraanvogels vouwde in de hoop op beterschap, een symbool voor de overlevenden van de explosie.